

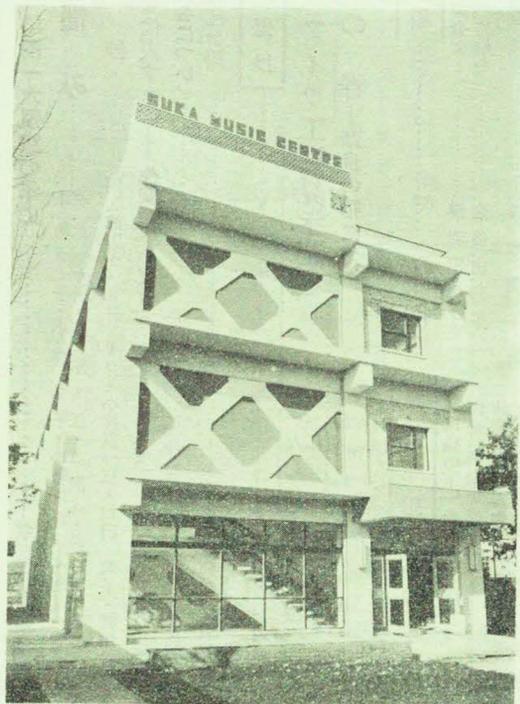
つばき



安

ひ め ま つ

第 2 0 号



音 楽 科 校 舎

宇都宮須賀高等学校生徒会



ひめまつ 第二十号 目次

表紙……………渡辺安友 とびら……………伊藤礼一 校歌・グラビア

【巻頭言】 学園一大飛躍の年に……………校長 須賀友正 1

「特集」 悩み……………中島フミ子・小林弘子・小野崎民子・村上幸子・水野英子・井沢ツヤ子・阿久津光江・真瀬ゆき江・五十嵐初江・須藤マサ子……………2

新鋭詩抄……………阿久津芳子・瓦井ミツ・小林真砂枝・相田政子・柳田はつえ・福富良子……………8

「一人は一枚を代表する」——生徒会への反省……………生徒会長 須崎久美子……………10

本年度生徒会総会について……………生徒会副会長 村上幸子……………12

実社会一年生の社会観……………前生徒会副会長 坂本道子……………14

研究集録抄

パイン、アイワ工場見学記……………社会研究部……………16

古都の春——奈良の宿にて……………16

ベトナム戦争……………20

強くなれ、国際連合よ……………海老沼悦子

一日も早く戦争の終結を……………金谷由利子

おとなへの訴え……………鈴木康子

若きベトナム……………20

特別 読みき潮〔短歌〕……………22

寄稿 農村の近代化と長塚節の「土」……………22

裏見の滝を見るの記……………22

読后感想文……………22

「車輪の下」を読んで……………柿沼トク

作者への手紙……………海老原秀子

林恵美子さんの勇気……………高橋ちよ子

道なくして自殺した乙女の日記……………添谷京子……………25

石井洋子……………25

井上悠逸……………26

手塚武……………28



進路指導 進路はこうして決めよう……………村岡至 35

就職の動機……………宇梶芳蔵……………35

女高生の願い……………佐藤カズ子・服部康子……………39

アンケート……………40

楽しかった関西旅行——伊勢・鳥羽・京都・奈良……………42

夢のドライブ……………為川敦子 京都めぐり……………三浦和子 竜安寺と二条城……………相馬敏子

色彩の美しさ……………荒井喜代子 消えてゆく自然……………福田和江 伊勢神宮……………宇賀神一枝ほか……………42

青春の饗宴 磐梯キャンプ・五色ハイキング……………46

現地ルポ……………市田美知子・丸亀静子・荒川隆子・白川美知子・渡辺悦子

キャンプの反省……………小口登志子・半田良子ほか……………46

家庭科技術検定について……………戸室文子……………50

短歌・俳句……………30

文 集……………51

榊渕文江・岡田ワキ子・須崎久美子・増渕文江・青木美智子・福田和江・柿沼トク……………51

坂寄揚子・加藤恭枝……………51

社会福祉への活動——受刑者に愛の手紙・本校一年生より……………61

詩……………戸崎三代子・松枝ミヨ・相羽俊子・柏崎幸・沼尾寿子・落合知恵子・高村英久子……………61

生活目標「一人は一枚を代表する」について……………生活指導部長 手塚武……………91

クラブの一年……………62

H・Rの横顔……………70

40年度生徒会役員一覽表……………70

学校行事一覽表……………93

昭和40年度就職内定者一覽表……………95

職員住所録……………98

編集後記……………98

宇都宮須賀高等学校校歌

一
 二荒の高嶺を 遙かに仰ぎ
 学びの道筋を まさきくあれど
 かたみに誓いて いそしみ励む
 教への庭こそ げに尊けれ
 あわれ尊 この学びや

二
 庭面に茂れる 姫松小松
 変らぬ操は 千代万代と
 かたみに祝いて いそしみ励む
 学びの庭こそ げに芽出度けれ
 あわれ芽出度 この学びや

校 歌

The musical score is written on five staves. The first staff is the vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The second staff is the piano accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.



歳末助け合い愛の募金を集計する
 生徒会の役員たち……校長室にて



社会福祉に協力しましょう
 若草学園を慰問したコーラス部員たち



オーケストラ部の宇都宮療養所慰問風景
 城山分校の生徒たちは大喜びでした



通かに富士を遠望できる長坂グラウンド
1万坪の偉容を誇る



さあどちらの勝ちでしょうか！
グラウンド開き大運動会風景

ツートンカラーのすっきりした
スクールバス。PTAの皆さん
ありがとうございます！



礼法の基本から
—家庭科教室にて—

楽しい調理実技
—二級修得目ざして



和文タイプライプ実習
—どうぞご用命を

被服ならば何んでも
—二級、もういただきました





学園一大飛躍の年に

学校長 須賀友正

今年の寒さは例年に比べて一きわ厳しいと感じたのは、私ひとりではあるまい。本校の生徒たちの通学区域はきわめて広域にわたるので、厳冬、早朝の通学は定めし御家族の方々をはじめとし、本人もさぞ辛いことであろうと察せられる。出席状況を見れば、幸い風邪などで欠席する者も比較的少なく、元気で勉強にいそんでいる模様なので何よりなことと安心した。以上のしあわせはないと考えている。先ず欠席しないということ、授業に出ていた頃の私の喜びは、朝の「全員出席、欠席なし」から始まったことを記憶している。

若さに充ち、感受性に富んだ生徒たちの学習、生活両面にわたる活動は、今年も「一人は一校を代表する」の生活目標を目指して活発に行なわれたが、第一に挙げたいことは社会福祉部門への協力活動である。ヒョウ害地救援募金、歳末助け合い愛の募金、三沢市火災見舞募金、赤十字シル募金、伊沢先生災害募金等を初め、演劇部とコーラス部による宇都宮刑務所の慰問、オーケストラ部、コーラス部や各クラスによる養老院、下野三楽院、普恵園、若草学園、宇都宮養護所の慰問など、その活動はまことに活発なるものがあつた。長坂グラウンド開設を記念する大運動会をピークとして、各体育クラブも活発に活動し、ソフト部は団体関東予選で第二位、体操部は新人戦で第三位、卓球部は新人戦で団体三位、陸上部は中部地区総合三位、バレー部は中部地区優勝など力いっぱい成績を残した。文化面では弁論部が華々しく活躍し、三つの大会に優勝し種三個、トロフィー等三個を獲得、演劇部また石の上にも三年の底力を發揮して果芸術祭に見事特選に入賞、放送、書道、図書各部も積極的に活躍、更に調理、和・洋裁、珠算の各部門は実技検定高卒合格の原動力として力強く活躍した。調理は二級七五%、一級六〇%、被服は二級八〇%、一級八〇%の高位の成績をおさめた。この成績は、その参加者数と共に果下における最も高い合格率を示している。社会研究部の「研究集録」の発刊も特筆したい。なおPTAの皆さんのご協力でマイクロボスも寄贈いただいた。また私も産業教育八十周年記念教育功労賞受賞の栄誉に浴した。これ偏りに皆様の御後援の賜と感謝しています。来年度は総合文化祭も開催されるとのこと、学習および生活面、クラブ活動など全般にわたって、私は来るべき年を本学園一大飛躍の年とするよう大いに期待している。



充実した商業実践室を設備した鉄筋4階建の1号館



事務実習風景Ⅰ 商業実践室にて



事務実習風景Ⅱ 商業実践室にて



特選になった「郭公」の舞台(演劇部) 榎木会館にて